

www.20minutes.fr Jeudi 15 janvier 2015 N° 2780

ÉDITION NATIONALE

INSOLITE


E. Provenzano / 20 Minutes

La barrique géante sacrée record 2014 par le «Guinness» P.2

SOCIÉTÉ

De plus en plus de femmes avortent plusieurs fois P.7

COMÉDIE MUSICALE


J. Knaub / TF1

Cécile Mazéas est Bébé dans «Dirty Dancing» P.12

HANDBALL

Le Qatar se paie une équipe avec des mains en or P.22

Liberté, j'écris ton *non*

La convocation de Dieudonné devant le tribunal correctionnel pour «apologie du terrorisme» rappelle que la liberté d'expression a des limites, bien définies par la loi. P.6

Superstock / Sipa

URBANISME Un architecte et des ingénieurs ont planché sur ce que sera la capitale dans trente-cinq ans

Des idées vertes pour 2050

Fabrice Pouliquen

Pure utopie ou projet visionnaire ? L'étude Paris Smart City 2050 a de quoi laisser pantois. Ce travail, commandé par l'Agence de l'écologie urbaine de la Ville de Paris, et réalisé par l'architecte belge Vincent Callebaut et le cabinet d'ingénieurs Setec bâtiment, vise à plancher sur ce que pourrait être la capitale dans trente-cinq ans. « Nous avons dû proposer des prototypes de tours à énergie positive prenant en compte les contraintes futures », explique Vincent Callebaut. Et en 2050, il faudra pallier le manque de place, mais aussi prendre en compte les dérèglements climatiques augmentant les risques d'inondations et de canicules.

Les auteurs de l'étude ont donc présenté huit prototypes de tours à des endroits stratégiques de la capitale. A l'image de ces « Mountains Towers », des immeubles de logements apposés sur le toit des bâtiments de l'historique rue de Rivoli. La tour Montparnasse, elle, deviendrait « un prolongement du parc du Luxembourg *(6e)*, raconte l'architecte. L'idée serait d'en faire un Central Park vertical de cinquante-huit étages. »

Réintroduire l'agriculture

Les tours proposées seraient multifonctionnelles, à énergie positive et végétalisées. « Nous avons également réfléchi à des façons de réintroduire des formes d'agriculture en ville », indique l'architecte. On retrouve ainsi de nombreux balcons potagers et vergers communautaires. Pour autant, ce Paris est loin d'être celui de demain. « On est bien sûr dans de la prospective, prévient Vincent Callebaut. Mais les huit prototypes ont été imaginés à partir de technologies existantes ou en cours d'étude dans les laboratoires. » Car 2050 doit déjà se penser en 2015. ■



Vincent Callebaut Architecte (VCA)

Les tours seraient multifonctionnelles, à énergie positive et végétalisées.

La Mairie préfère rester prudente

Sans doute refroidie par les oppositions récentes à la tour Triangle (15e), la Mairie préfère tempérer la portée de l'étude Paris Smart City 2050. « Elle n'a pas encore été portée à notre connaissance, prévient Jean-Louis Missika, adjoint d'Anne Hidalgo en charge de l'urbanisme. Les immeubles de grande hauteur ne sont pas la seule perspective d'avenir. Je crois par exemple aussi à la valorisation de notre sous-sol. »


F. Pouliquen / 20 Minutes

Depuis début octobre, un nouveau système d'information basé sur la diffusion d'annonces sonores est en place.

TRANSPORTS Les habitants de Levallois, sur la ligne L, se plaignent

Les annonces du Transilien agacent les riverains

Fabrice Pouliquen

« En fin de mois, pensez à recharger vos abonnements Navigo. » Nicolas Brunet connaît l'annonce par cœur. Chaque mois, ce Levalloisien l'entend depuis… sa cuisine. C'est tout le problème d'habiter à proximité d'une gare de la ligne L du Transilien. Depuis début octobre, un nouveau système d'information aux voyageurs, qui diffuse essentiellement des annonces sonores en gare et sur les quais, a été mis en place. « Un vrai cauchemar » pour Nicolas Brunet et sa famille. « Nous sommes passés de quelques messages par jour à une annonce tous les quarts d'heures, s'insurge-t-il. Cela commence avant l'arrivée du premier train, vers 5 h du matin et se termine avec le dernier train, vers 1 h. » Et Nicolas Brunet n'est pas le seul à se plaindre. Dans sa rue, il a réuni quatre-vingts familles excédées. Elles

> ***« Le volume sonore des messages a été réduit la nuit de 20 h à 7 h. »***
> **Cédric Moreau, de la SNCF**

ont été rejointes par des habitants d'autres communes traversées par la ligne L.
De son côté, la SNCF ne nie pas le problème. Elle a d'ailleurs rencontré les riverains en colère fin novembre et début janvier. « Avant mêmes ces rendez-vous, nous avions pris des mesures, explique Cédric Moreau, responsable de l'information voyageurs pour les lignes A, L et J. Le volume sonore des messages a notamment été réduit la nuit de 20 h à 7 h et les annonces commerciales supprimées avant 7 h et après 20 h. »
Mais pour Nicolas Brunet, c'est encore trop peu. « Avec tous les moyens de communication dont dispose la SNCF, pourquoi continuer à recourir à ces annonces sonores ? » Pas sûr que la compagnie y mette fin. « Des études sont en cours avec les acousticiens, annonce Cédric Moreau. Mais les voyageurs nous pressent aussi de mieux les informer. » Et les annonces sonores seraient parmi les moyens les plus efficaces pour le faire. ■

FAITS DIVERS

Une femme retrouvée égorgée dans un hall d'immeuble

Une jeune fille, d'origine malgache, a été retrouvée égorgée mercredi matin dans le hall d'un immeuble du 20e arrondissement. D'après RTL, elle était âgée de 19 ans et son assassin aurait pris la fuite. Selon les premières déclarations de sa mère, la victime, qui n'habitait pas les lieux, était sortie pour promener le chien de la famille. Lors de leur enquête, les policiers ont retrouvé des traces de sang au premier étage du bâtiment. La victime, qui a reçu « plusieurs coups de couteau à la gorge », selon une source policière, habitait au 23 de la rue Hélène-Jakubowicz. Son corps a été découvert dans la cage d'escalier du 25, alors qu'une cour seulement sépare les deux immeubles. La direction de la police judiciaire du deuxième district a été saisie de l'enquête. ■ ***M. P.***

20 SECONDES

PHILHARMONIE

Jean Nouvel boude

Dénonçant un « mépris » pour l'architecture et l'ouverture « trop tôt » de la Philharmonie, Jean Nouvel a annoncé dans *Le Monde* qu'il en bouderait l'inauguration.

DROGUE

Un gros trafiquant écroué

Interpellé à Aulnay-sous-Bois, un homme de 38 ans, considéré par les enquêteurs comme l'un des plus gros trafiquants de drogue de Seine-Saint-Denis, a été mis en examen et écroué, a-t-on appris mercredi.

FAITS DIVERS

Le joggeur blessé va mieux

Le pronostic vital du joggeur blessé par balles le 7 janvier à Fontenay-aux-Roses (Hauts-de-Seine) n'est plus engagé. L'agression a été reliée aux attentats de Paris.

L'AGENDA

Par Marie Tissier

10 h Une braderie d'artistes et de créateurs

Les soldes c'est bien, mais l'originalité, c'est encore mieux. A l'heure où tout le monde se bouscule devant les grands magasins, venez et poussez la porte de la Boutique éphémère du Bon Coin jusqu'au 18 janvier. Artistes et créateurs proposent leurs plus belles créations à prix mini : mode adultes et enfants, chapeaux, maroquinerie, bijoux, peinture, déco, textile… Un espace brocante et vintage se situe aussi au fond de la boutique.
De 10h à 20h jusqu'au 18 janvier, à la Boutique éphémère du Bon Coin, 30, rue Montcalm, Paris 18e. M° Jules-Joffrin, Lamarck-Caulaincourt.

12 h 30 Un concert gratuit de musique classique

Les étudiants de niveaux supérieurs de l'École normale de musique de Paris, (ou encore des professeurs) donnent tous les mardis, mercredis et jeudis de janvier des concerts gratuits de musique classique à la Salle Cortot. Au programme ce jeudi : « Musique française » avec Fauré, Debussy, Ravel ou Roussel. Avec au chant, la soprano Olivia Kahler et au piano, Woon-Sung Choi.
De 12h30 à 13h30 à la salle Cortot, 78, rue Cardinet, Paris 17e. M° Malesherbes.

17 h Max Cabanes en dédicace aux Halles



La Fnac Forum des Halles reçoit ce jeudi le dessinateur Max Cabanes pour une séance de dédicace autour de l'album *Fatale*. Adapté du roman écrit par Jean-Patrick Manchette en 1977, Max Cabanes reconstitue dans cet album les travers d'une petite ville de province dans les années 1970. Aimée, jeune, belle et veuve, a tout pour plaire lorsqu'elle s'installe à Bléville. Pourtant, au fil des pages, elle se dévoile et va s'avérer être une véritable femme fatale pour ceux qui croisent sa route.
A 17h à la Fnac des Halles. Forum des Halles. Paris 1er. M° Les Halles.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI

matin

8 °C

après-midi

10 °C

DEMAIN

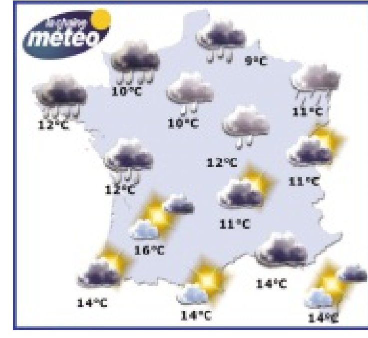
matin

4 °C

après-midi

10 °C

ET EN FRANCE



Tempête et fortes pluies au nord-ouest

De fortes pluies et des rafales de vent tempétueuses concernent le nord-ouest, une grande partie de la journée. Dans le golfe du Lion, des entrées maritimes apportent un temps gris et quelques gouttes. Ailleurs, les éclaircies dominent.

SOCIÉTÉ Plus de 50 personnes, dont Dieudonné, sont poursuivies pour « apologie du terrorisme »

S'exprimer, un droit limité

Olhana Gabriel

Placé en garde à vue mercredi, Dieudonné va être jugé pour « apologie du terrorisme ». Comme le polémiste, qui a écrit sur Facebook qu'il se sentait « Charlie Coulibaly », plus de 50 personnes font l'objet d'une telle procédure après les attentats de Paris. Des mises en cause qui soulèvent de nombreuses questions sur l'encadrement de la liberté d'expression, massivement défendue par les Français dans la rue ce week-end.

›Quelles lois encadrent la liberté d'expression ? « Le principe, c'est la liberté absolue, mais il y a beaucoup d'exceptions », résume Jean-Yves Dupeux, avocat spécialiste du droit de la presse. Certaines restrictions, définies par la loi sur la liberté de la presse de 1881, concernent la protection des personnes (vie privée, honneur, présomption d'innocence), d'autres l'interdiction de porter atteinte à une personne (insulte et diffamation) en raison de son origine, religion, sexe, orientation sexuelle, handicap. Il est interdit aussi de contester des faits historiquement reconnus comme la Shoah.

›Qu'est-ce que l'apologie du terrorisme ? Il s'agit de la promotion, qu'elle soit évidente ou sous-jacente, du terrorisme par quelque moyen et/ou support que ce soit. Depuis novembre 2014, ce délit est sorti de la loi de 1881. Conséquences : le délai de prescription est passé de trois mois à trois ans, les peines encourues vont jusqu'à 5 ans de prison (7 ans si les faits sont commis sur Internet) et 100 000 € d'amende, et les fournisseurs d'accès et/ou d'hébergement ont l'obligation de dénoncer aux autorités tous les propos supposés contraires à l'esprit de la loi.

›Comment différencier l'humour de l'injure ? « De l'avis même des magistrats, il est très compliqué de dresser la frontière entre humour et injure à l'égard de la religion » , souligne Jean-Yves Dupeux. L'avocat a listé plusieurs critères qui peuvent faire pencher la balance : l'éventuelle confusion entre humour et information, la présence ou non d'un discours idéologique, l'intention de nuire ou de blesser, l'atteinte ou non à la dignité. « Dans le cas des caricatures de Mahomet dans *Charlie Hebdo*, précise-t-il, le tribunal a estimé que la caricature montrant le prophète avec un turban en forme de bombe était injurieuse. Mais l'hebdomadaire a été relaxé car le dessin était déjà paru dans un journal danois, il y avait donc intention d'informer. » ■



P. Emile / Sipa

Des milliers de Français ont manifesté dimanche pour la liberté d'expression.

Sur 20minutes.fr
ET AUSSI
Six cas analysés par une avocate

20 SECONDES

JUSTICE

L'expertise demandée par Kerviel rejetée

La demande formulée par Jérôme Kerviel d'une expertise indépendante des pertes enregistrées en janvier 2008 par la Société générale a été rejetée en appel mercredi.

ITALIE

Le président Napolitano a démissionné

Agé de 89 ans, le président italien Giorgio Napolitano a démissionné mercredi. Elu en 2006, il avait été réélu en 2013, faute d'accord entre les partis sur un successeur, mais avait prévenu qu'il ne finirait pas son septennat.

TERRORISME

Aqpa a revendiqué les attentats

« Les héros ont été missionnés, ils ont promis et ils ont réussi. » C'est ainsi que Nasser Ben Ali al-Anassi, l'un des dirigeants d'Al-Qaida dans la péninsule arabique (Aqpa), a revendiqué les attentats de Paris dans une vidéo publiée mercredi sur Internet.

Né en janvier 2009 de la fusion des branches saoudienne et yéménite d'Al-Qaida, le groupe Aqpa est sur la liste des organisations « terroristes » de Washington. « Aqpa est à ce jour la branche la plus puissante, la plus active, la mieux structurée et la mieux armée d'Al-Qaida. Cette organisation terroriste est désormais bien implantée dans le sud du Yémen, elle profite du chaos et de l'instabilité politique, dans un contexte de guerre civile où chiites, du nord, et sunnites, du sud, s'affrontent », expliquait vendredi à *20 Minutes* Mathieu Guidère, spécialiste de l'islam radical. Aqpa partage la même idéologie radicale que Daesh, l'organisation de l'Etat islamique. Cependant, « Daesh appelle les Occidentaux à venir faire le djihad en Syrie et en Irak, alors qu'Aqpa les recrute, les forme et les renvoie dans leur pays d'origine perpétrer des attentats », précise le chercheur.

L'organisation partage la même idéologie que Daesh.

Le magazine d'Aqpa en anglais, *Inspire*, avait inscrit en 2013 Charb, le directeur de la publication de *Charlie Hebdo*, sur sa liste de personnes à abattre. ■

Claire Planchard



HO / AFP

Capture d'écran de la vidéo de propagande d'Aqpa.

LAURENT TOULEMON Le chercheur analyse le phénomène

« Le recours multiple à l'IVG ne cesse de s'accroître »

Propos recueillis par Delphine Bancaud

Les Françaises ont moins recours à l'avortement qu'en 1975, mais plus souvent de manière répétée. A l'occasion du 40e anniversaire de la loi Veil, qui aura lieu le 17 janvier, une étude de l'Institut national d'études démographiques (Ined) dévoilée ce jeudi fait ce constat étonnant. Laurent Toulemon, chercheur à l'Ined, livre son analyse.

Quelle est la part de femmes qui avortent plusieurs fois ?
Il s'agit d'une minorité. Un tiers des femmes (33 %) ont recours au moins une fois à l'interruption volontaire de grossesse (IVG) au cours de leur vie, dont 9,5 % au moins deux fois. Mais le nombre de femmes ayant pratiqué plusieurs fois un avortement ne cesse de s'accroître depuis 1975 en France comme dans d'autres pays européens.

> *« L'entretien psychosocial n'est plus obligatoire. »*

Quelles sont les femmes concernées par ces avortements multiples ?
Les femmes âgées de moins de 30 ans. Cela s'explique tout d'abord par l'allongement de la période entre le premier rapport sexuel et le premier enfant. Pendant cette partie de la vie qui dure une dizaine d'années, les chances d'avoir un parcours contraceptif sans failles sont plus limitées.

Comment expliquer qu'après une première IVG, toutes les femmes ne soient pas mieux protégées ?
Avant 2004, toute IVG était obligatoirement précédée par un entretien psychosocial. Aujourd'hui, il n'est plus obligatoire, sauf pour les mineures. Or, il permettait de comprendre pourquoi la femme n'était pas ou pas suffisamment protégée lors du rapport sexuel et de choisir avec elle un moyen de contraception adapté. Autre cause : certaines femmes en situation précaire ne vont jamais chez le gynécologue. Elles ne parlent donc jamais de contraception. Et d'autres sont dans une telle détresse sociale et affective que la contraception est le cadet de leurs soucis. ■



F. Elsner / 20 Minutes
Selon l'Ined, 9,5 % des femmes qui avortent le font au moins deux fois.

Sur 20minutes.fr

ET AUSSI
Les chiffres clés de l'IVG en France

MORT DE RÉMI FRAISSE

Un gendarme passe la journée en garde à vue

Le gendarme qui a lancé la grenade à l'origine du décès de Rémi Fraisse au barrage de Sivens en octobre 2014 a été placé en garde à vue mercredi. Entendu à Malakoff (Hauts-de-Seine), dans le cadre de l'enquête pour « violences volontaires ayant entraîné la mort sans intention de la donner, faits commis par une personne dépositaire de l'autorité publique dans l'exercice de ses fonctions », l'homme a été laissé en liberté à 19 h 30. Les juges d'instruction toulousains en charge de l'affaire « n'ont pas jugé nécessaire de le faire déférer », a indiqué le procureur de la République de Toulouse, Pierre-Yves Couilleau. « La garde à vue est absolument nécessaire pour que ce gendarme puisse bénéficier de la totalité de ses droits et avoir accès au dossier », a précisé GendXXI, la première association professionnelle de défense des gendarmes. Début décembre, les conclusions de l'enquête administrative de l'Inspection générale de la gendarmerie nationale avançaient que les gendarmes ne s'étaient rendus coupables d'aucune faute professionnelle la nuit où Rémi Fraisse est mort, en marge d'une manifestation contre le projet de barrage. ■



1 La barrique géante, record au « Guinness »

Les 285 000 bouchons de la barrique géante, créée pour le lancement de la revue *Saveurs du voyage,* ont séduit le public. Mercredi, à l'issue d'un vote, cette œuvre originale a été désignée meilleure réalisation 2014 par le « Livre Guinness des records ».
Haut de 9 m, l'imposant tonneau mesure plus de 17 m de circonférence. Il avait été homologué par le *Livre des records* en juillet 2014, et désigné meilleur record de la semaine en septembre. Du 7 au 13 janvier, six réalisations ou projets ont été proposés au public, qui a voté à 41,77 % en faveur de la barrique géante. Sur l'idée d'un architecte, l'œuvre pourrait devenir une galerie d'art. Cinquante-cinq marches seraient créées en référence à la première classification officielle des vins de Bordeaux, qui remonte à 1855. Actuellement, la barrique est exposée à la tonnellerie Nadalié, partenaire du projet. ■ ***E.P.***

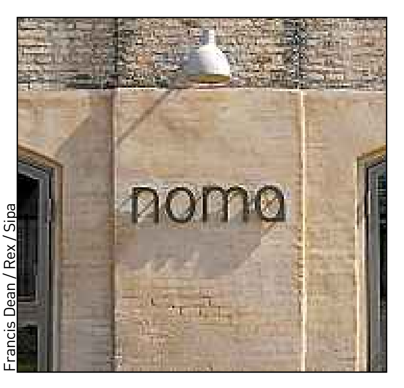


E.Provenzano / 20 Minutes

Sur l'idée d'un architecte, l'œuvre pourrait être transformée en galerie d'art.

2 Un concours pour aller dîner au Noma

Une Américaine fêtera son 39e anniversaire au restaurant Noma éphémère que le chef René Redzepi ouvre dans un hôtel de Tokyo pour la Saint-Valentin. L'heureuse élue n'ayant pas de conjoint, elle a lancé un concours pour trouver son compagnon d'un soir : cherche homme réellement célibataire entre 28 et 46 ans, bonne conversation, agréable à regarder et capable de se servir de ses couverts correctement.



Francis Dean / Rex / Sipa

3 Y a-t-il un passager dans l'avion ?

En montant dans l'avion qui le ramenait chez lui, à New York, un Américain a été surpris de voir qu'il était le seul passager à bord. En raison du mauvais temps, l'avion a été retardé six heures. Mais le voyageur a été le seul à ne pas avoir demandé son transfert sur un autre vol. La compagnie aurait dû annuler le voyage, mais elle a indiqué avoir besoin de l'appareil. Avant le décollage, un second passager a pris place à bord.

4 Protéger les albinos contre la sorcellerie

Victimes de croyances, qui attribuent des vertus magiques à leurs organes, les albinos de Tanzanie ont été la cible d'actes de sorcellerie. Pour les protéger, le gouvernement a interdit ces pratiques. Les guérisseurs traditionnels qui utilisent les plantes ne sont pas les seuls visés. Une vaste campagne de communication a été lancée à travers le pays.

5 En Autriche, les couples gays pourront adopter

La Cour constitutionnelle a tranché. Les couples homosexuels autrichiens pourront adopter des enfants dans les mêmes conditions que les couples hétérosexuels. Depuis 2013, chacun des partenaires d'un couple homosexuel pouvait adopter les enfants de l'autre. Les couples lesbiens ont aussi accès aux dons de sperme (procréation médicale assistée, PMA) depuis 2014. En revanche, le mariage n'est toujours pas ouvert aux couples de même sexe, qui peuvent toutefois, et depuis 2010, contracter une forme de partenariat civil.



STR / Newscom / Sipa

6 Trop travailler serait néfaste pour la santé

Trop travailler pourrait mener à une consommation excessive d'alcool. C'est le résultat d'une étude, publiée par *The British Medical Journal*. L'analyse démontre que les personnes travaillant de 49 à 54 h par semaine, ou celles dont l'effort hebdomadaire s'étend sur 55 h ou plus, ont un risque accru (13 % et 12 % respectivement) d'abuser de l'alcool, par comparaison à des employés travaillant 35 à 40 h. Cette recherche pourrait amener une réflexion sur une nouvelle réglementation du temps de travail en Grande-Bretagne.

7 La ruée vers l'or dévaste la forêt tropicale

La végétation tropicale reste victime des chercheurs d'or. Entre 2001 et 2013, environ 1 680 km² de forêts ont été défrichés, selon une étude publiée dans la revue *Environnemental Research Letters.* Cette surface semble anodine face aux millions de kilomètres carrés ravagés chaque année sur l'ensemble de la planète, mais la richesse biologique des zones visées par les chercheurs d'or est, elle, exceptionnelle.

8 #JeSuisNigériane, pour lutter contre Boko Haram

Reprenant le slogan #JeSuisCharlie, l'actrice Aïssa Maïga (vue notamment dans *Les Poupées Russes*), accompagnée d'autres célébrités, a lancé le hashtag #JeSuisNigériane sur les réseaux sociaux. Son souhait ? Attirer l'attention des médias et du grand public sur les atrocités commises par Boko Haram, dans le nord du Nigeria. Ce principe de sensibilisation rappelle le mouvement de solidarité internationale baptisé #BringBackOurGirls, qui avait suivi l'enlèvement de plus de 200 lycéennes en avril 2014.



Philippe Doignon / Sipa

9 Aurélien Giorgino, Mister France : « Avec la culture du « Yes we can », je me suis dit qu'il fallait foncer. »

Aurélien Giorgino, 25 ans, a été élu, mardi, Mister France. Sous le regard de l'actrice Clara Morgane, présidente du jury, le jeune homme confiait : « Je suis entrepreneur, comme le montre mon parcours : je suis parti aux Etats-Unis il y a deux ans, j'y ai rencontré la culture du Yes we can [Oui, c'est possible !] et je me suis dit qu'il fallait foncer. » En sommeil depuis 2011, le casting de ce concours était ouvert aux hommes de 18 à 35 ans pour incarner « l'homme idéal ».



Mister France

10 C'EST TWEETÉ !

Maxime Mianat @mianatmaxime · 5 min
A vendre : 14e lettre de la 4e phrase du billet d'humeur de la page 15 du dernier Charlie Hebdo, découpée au ciseau puis plastifiée. 200 €
6 2

CONSTRUISEZ

l'avenir sur de solides fondations

ADRESSE • ARCHITECTURE • QUALITÉ / PRIX

RIS-ORANGIS (91)



UN CADRE DE VIE D'EXCEPTION, À 200 M DU RER

En bordure d'un lac, entre berges de Seine et centre-ville.
Une situation à la fois au calme et pratique avec les écoles et les commerces dans un rayon de 700 m.

VISITEZ NOS APPARTEMENTS DÉCORÉS

- **2 Pièces : 167 000 €***
- **3 Pièces : 211 000 €***

Les Jardins du Lac - 66, rue de Fromont

ST-MICHEL-SUR-ORGE (91)



UN EMPLACEMENT PRATIQUE POUR BIEN VIVRE AU QUOTIDIEN

Dans un quartier tranquille et agréable, offrant un accès aisé au cœur de ville.

- **2 Pièces : 144 000 €*** • **3 Pièces : 174 000 €***

Le Clos de l'Orme - Angle r. de la Fontaine de l'Orme et r. des Genêts

SAULX-LES-CHARTREUX (91)

2ÈME TRANCHE



PROCHE DES BASSINS D'EMPLOI DES ULIS ET DE MASSY

Au calme, avec un accès facile aux écoles, aux commerces, ainsi qu'au centre commercial de Villebon 2.

- **2 Pièces : 157 000 €*** • **3 Pièces : 187 000 €***

Parc et Jardin - Rue du Monthuchet

* Prix à partir de - TVA 20% - Valeur 12-2014 - Hors parking - Dans lalimite du stock disponible. (1) Voir conditions sur notre espace de vente

Espaces de vente ouverts vendredi et samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h.
Dimanche, lundi et jeudi de 14h à 19h. Fermés mardi et mercredi.

01 60 79 83 83

NOUVEAU EN 2015

CONDITIONS EXCEPTIONNELLES
pour habiter ou investir(1)



➕ **Des taux de crédit toujours très bas !**



www.promogim.fr

ibiza Illustrations à caractère d'ambiance - Promogim Groupe S.A. RCS Nanterre 339 715 336.

HOROSCOPE

Bélier **du 21 mars au 20 avril**
Vous faites preuve d'une grande détermination. Rien ne vous résiste et vous comptez bien réussir ce que vous voulez.

Taureau **du 21 avril au 21 mai**
Votre journée ressemblera à un vrai marathon. Votre souci ? Avoir tout fini ce soir. Ce n'est pas gagné !

Gémeaux **du 22 mai au 21 juin**
Vous goûterez avec plaisir les petits cadeaux que vous apportera la vie aujourd'hui. Doucement, quand même !

Cancer **du 22 juin au 22 juillet**
Vous n'avez pas le moral. Vous ne cessez de penser au passé. Cela ne vous sert à rien, sinon à vous faire mal.

Lion **du 23 juillet au 23 août**
Vous vous sentez las. Vous avez l'impression de devoir fournir des efforts insurmontables pour vous activer.

Vierge **du 24 août au 23 septembre**
Vous êtes en pleine forme. Vous envisagez un petit voyage en solitaire. Histoire de retrouver des sensations fortes.

Balance **du 24 sept. au 23 octobre**
Un brin de fatigue risque de vous faire craquer. Tenez bon, ce n'est vraiment pas le moment. Positivez !

Scorpion **du 24 oct. au 22 nov.**
Vous vous sentez bien dans votre peau. Il suffit de vous regarder pour en être totalement convaincu.

Sagittaire **du 23 nov. au 21 déc.**
Vous vous jetez sur tout ce qui bouge, tellement vous êtes sur les nerfs. Du calme, cela ne rime à rien.

Capricorne **du 22 déc. au 20 janv.**
Vous êtes tout feu tout flamme. Vous prenez ce que la vie vous offre et profitez pleinement de la journée.

Verseau **du 21 janvier au 18 février**
Votre physique suit votre moral. Vous êtes rayonnant, amoureux, plein de vie. Vous êtes un rayon de soleil.

Poissons **du 19 février au 20 mars**
Vous prévoyez des sorties entre copains. L'idée vous plaît et vous vous sentez bien dans votre peau.

MOTS FLÉCHÉS N°3095

Force 1

EN MOINS / HOMME DE VITRINE
AUTRE NOM / RÉUNIR PAR DEUX
ÉNERVE UN PEU / AVANT MIDI
QUI A DE GROS OS
FINE / BREFS SIGNAUX SONORES
MISE SOUS LES VERROUS
IRRIGUER
COUPA LE SOMMET / UN CAFÉ
RADAR DE BORD / JAUNE PRÉCIEUX
BALAFRE
ELLE COULE DE SOURCE
BOIS SOUPLE / DONNER DU GOÛT
APPORTE À TABLE
AXES OPPOSÉS / PREND LE RISQUE
RÉVÉREND PÈRE / LARCIN
RADIO FM
PLANTE DES MARAIS
PRONOM RÉFLÉCHI / VÉHICULE
RÉUSSIT À METTRE AU PAS / PIONNIER
ÉPOUSE DE JOSEPH / BOUT
CAILLOUX DE LA PLAGE
SOLEIL ÉGYPTIEN
DISPOSE DE
REMUER LES JAMBES
GRAND VOILIER / MET AU PARKING
SANS RELIGION / HAUTE ÉCOLE
EMPLOYÉE / C'EST NUL
DIT DES CRAQUES
AVOUE SON DÉSAVEU
DÉTIENS

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3094

	A		A		S		T		B		T
E	N	I	V	R	E	M	E	N	T		R
	T	R	A	U	M	A	T	I	S	E	E
V	I	A	N		E	G	E	E		N	U
		S	T	E	R	E		R	O	T	I
F	O	C								O	L
	R	I							C	R	S
D	E	B								T	
	I	L							L	I	T
B	L	E		C		R		G		L	A
	L		P	R	E	E	T	A	B	L	I
J	E	T	A	I		S	A	L	U	E	E
	T	A	R	A	T	A	T	A			
E	T		E	N		L	I	N			
	E	X		T	E	I	N	T			

RCI-Jeux.com

SUDOKU N°2264

Facile

	1	2	7	3				
5	7							3
9					4		7	2
	2			9			1	5
8								6
7	4			6			9	
2	9		4					7
4							6	1
				7	2	9	5	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2263

4	3	6	9	8	2	1	7	5
8	5	2	7	1	3	9	4	6
1	9	7	6	4	5	8	2	3
2	8	4	5	9	1	3	6	7
7	6	9	2	3	8	4	5	1
5	1	3	4	7	6	2	8	9
6	4	5	1	2	9	7	3	8
3	7	1	8	6	4	5	9	2
9	2	8	3	5	7	6	1	4

Jouez en ligne *et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr*



« 20 Minutes », 4 048 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2013-2014, ensemble 15+, LNM)
Créons du lien
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343




Liebig®
On ne dîne plus
ON SOUPE !
Liebig®
Délice de
Potiron
Châtaigne
Continental Foods france SAS - RCS Avignon B 413 910 001.
Ce soir, soupe Potiron Châtaigne et fromage !

CÉCILE MAZÉAS L'actrice reprend le rôle de Bébé dans « Dirty Dancing » au Palais des Sports de Paris

« Très proche de l'œuvre initiale »



J.Knaub / D.D. Productions

Cécile Mazéas (Bébé) apprend à danser grâce à Corentin Mazo (Johnny).

Propos recueillis par Alice Coffin

En 1987, les amours et les combats de Johnny et Bébé ont fait danser à la sortie des salles de cinéma. Eleanor Bergstein a réimaginé son œuvre sous forme de spectacle fidèle au film, mais davantage axé sur le contexte historique. « L'action est plus fermement ancrée dans l'été 1963, celui du "I Have a Dream" de Martin Luther King », explique-t-elle. L'actrice française Cécile Mazéas reprend le rôle de Bébé.

Vous êtes fan de* Dirty Dancing *?
Je l'ai vu pour la première fois très petite. La bande-son a bercé mon enfance, je la connaissais très bien.
Est-ce que le spectacle se démarque ou au contraire colle au film ?
Ce film fait partie du paysage public, on en est imprégné depuis la fin des années 1980. Les spectateurs vont également venir pour se remémorer leurs émotions filmiques, donc on est très proche de l'œuvre initiale. Sauf qu'il a fallu l'adapter au décor du Palais des Sports, à la langue française, et puis aussi parce que Corentin Mazo (Johnny) n'est pas Patrick Swayze et que je ne suis pas Jennifer Grey.
Justement, quel style de Bébé êtes-vous ?
J'ai dû aller puiser dans mes 17 ans pour jouer ce personnage. Je me suis rendu compte que j'avais beaucoup de points communs avec elle. Beaucoup de choses se jouent aussi dans mon rapport avec Corentin Mazo, qui s'est fait très facilement.
Rassurez-nous, vous avez gardé les répliques cultes. On aura bien le droit à « On ne laisse pas Bébé dans un coin » ?
Mais oui ! ■

Jusqu'au au dimanche 15 mars au Palais des Sports de Paris. Puis en tournée dans toute la France jusqu'au dimanche 27 décembre 2015.

En version restaurée au cinéma

***Dirty Dancing* est ressorti mercredi au cinéma en version restaurée.**
« Je suis surprise de l'écho qu'il a encore chez les plus jeunes, remarque Cécile Mazéas. Sans doute parce que ce n'est pas qu'une bluette, même si l'histoire d'amour fait rêver. Dans le spectacle, on aborde beaucoup l'époque dans laquelle l'histoire est située. Une période charnière pour les droits civiques, pour les droits des femmes. »

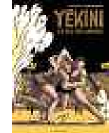


ANGOULÊME J-14

Un corps-à-corps africain

Le continent africain fait souvent figure de parent pauvre de la BD. Comme pour réparer cette injustice, le festival d'Angoulême a sélectionné un album coréalisé par un Marseillais natif du Mozambique. Ecrit par Clément Xavier et dessiné par Lisa Lugrin, *Yékini, le roi des arènes* revient sur la carrière d'un champion de lutte sénégalaise, un sport plus populaire que le football dans ce pays d'Afrique de l'Ouest. En 2010, après quatorze ans sans défaite, le règne de Yékini commence à prendre du plomb dans l'aile et deux lutteurs ambitionnent de le détrôner. Mixant planches de BD, photos réelles et articles de presse (plus ou moins modifiés), ce pavé de 400 pages embrasse un ton absolument épique. En se focalisant sur un particularisme national, il livre une photographie captivante du Sénégal contemporain et aborde, en filigrane, la question de l'intégration par le sport. ■

Olivier Mimran



Yékini, le roi des arènes ***par Clément Xavier et Lisa Lugrin, éd. FLBLB, 20 €.***



SECONDES

CINÉMA

Le fantôme d'une adolescente affole la Toile

La bande-annonce du film d'horreur *Unfriended*, presque exclusivement composée de vidéos Skype, excite la curiosité des réseaux sociaux. Un an après le suicide d'une ado harcelée, un fantôme 2.0 persécute ses amis.

LITTÉRATURE

Katherine Pancol détrône Marc Levy

Si Guillaume Musso reste pour la 4e fois le plus gros vendeur de livres en France en 2014, son rival Marc Levy cède en 2014 la 2e marche à Katherine Pancol.

CINÉMA Viggo Mortensen joue un instituteur pendant la guerre d'Algérie dans « Loin des hommes »

En français dans le texte

Caroline Vié

Viggo Mortensen n'est pas acteur à choisir la facilité. Le roi Aragorn du *Seigneur des anneaux* a troqué l'arc contre la craie, puis le fusil dans *Loin des hommes* de David Oelhoffen, qui lui a valu d'être récompensé au Festival du film de Sarlat. Cette fresque poignante suit l'itinéraire d'un instituteur contraint d'escorter un meurtrier à travers l'Atlas algérien en 1954.
« Le film évoque la guerre d'Algérie, mais surtout l'engagement politique et ce qu'il implique par le biais d'une histoire humaine », explique le comédien, dans un français impeccable. C'est d'ailleurs dans notre langue que Viggo Mortensen incarne ce personnage obligé de s'impliquer dans le conflit en escortant un prisonnier incarné par le toujours remarquable Reda Kateb. « Travailler mon français, mais aussi mon espagnol et mon arabe m'a beaucoup aidé à entrer dans mon personnage. Je suis fier d'avoir participé à cette adaptation de *L'Hôte* d'Albert Camus, un auteur qui compte beaucoup pour moi et que les gens devraient mieux connaître. » Sa performance d'une intense sobriété rend cette belle histoire d'amitié particulièrement poignante.

Des héros taiseux

Loin des hommes fait s'entrechoquer les cultures et les civilisations autour de héros taiseux malmenés par l'histoire et qui sortiront grandis de leur expérience commune. « Je suis persuadé que le cinéma peut faire évoluer les mentalités, précise Viggo Mortensen. Un film comme celui-ci donne à réfléchir et c'est pour cela qu'il me semble important. » Le réalisateur de *Nos retrouvailles* (2007) signe un film envoûtant, mélancolique et sincère, un western métaphysique aux images sublimes, qui donne envie d'en discuter après la séance. ■


M. Crotto/One World Films/Pathé

Viggo Mortensen *(à g.)* et le toujours excellent Reda Kateb *(à dr.)*.

La poussière du tournage

« Les conditions de tournage n'étaient pas faciles, se souvient Mortensen. On vivait un peu comme nos personnages : dans la poussière, unis par la même expérience. Cela a nourri nos performances. » Des paysages escarpés et sauvages servent de décors à une œuvre aride et brutalement belle, qui délivre un beau message humaniste. « Ces deux hommes apprennent à se comprendre en tant qu'êtres humains en oubliant leurs différences », précise le comédien.

ANNIE CORDY / « LES SOUVENIRS »

« Pas que la rigolote de service »

Annie Cordy, c'est « Tata Yoyo », mais pas que... La pétillante octogénaire revient au cinéma dans *Les Souvenirs* de Jean-Paul Rouve, où elle incarne une mamie qui fuit la maison de retraite où elle s'ennuie. Une fantaisie toute en tendresse adaptée d'un roman de David Foenkinos, où elle donne la réplique à Michel Blanc, Chantal Lauby et Mathieu Spinosi.

Que vous apporte le cinéma par rapport à la chanson ?
J'aime bien être tenue de temps en temps. Sur scène, je suis totalement libre. Au cinéma, je crains toujours d'en faire trop, de sortir du cadre. J'apprécie d'être dirigée et puis cela me permet de ne pas être que la rigolote de service. Le film est drôle, mais il comporte une certaine dose de gravité.

En quoi* Les Souvenirs *vous a-t-il parlé ?
J'ai aimé le scénario, parce que j'ai ressenti une complicité pour cette femme éprise de liberté. Et puis Jean-Paul m'a fait aimer cette mamie et sa famille farfelue.

Vous avez tourné avec de grands cinéastes. Quels souvenirs en gardez-vous ?
Je me souviens d'avoir été pétrifiée de trac devant René Clément pour *Le Passager de la pluie* (1970) ! J'avais tellement peur d'en faire trop que j'osais à peine bouger. J'étais aussi morte de trouille devant Alain Resnais pour *Les Herbes folles* (2008). Je suis une épouvantable traqueuse, surtout devant les gens que j'admire. ■

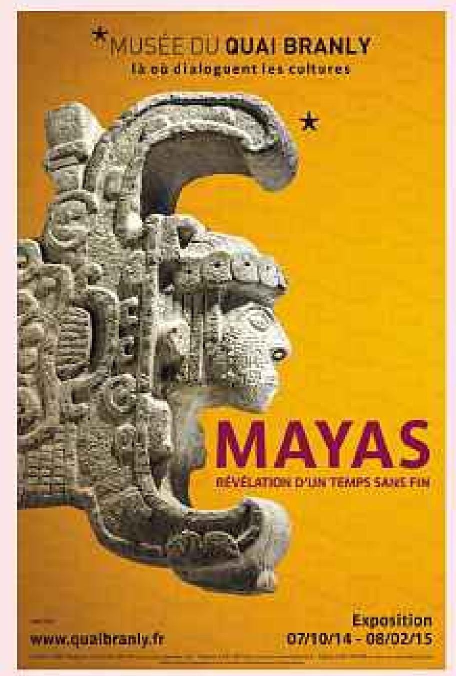
Propos recueillis par C. V.


E. George / NoLiTa Cinéma / UGC

Annie Cordy en mamie fugueuse.

MUSÉE DU QUAI BRANLY
là où dialoguent les cultures

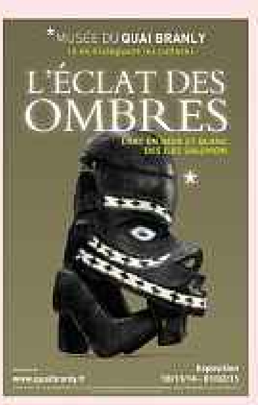
JANVIER



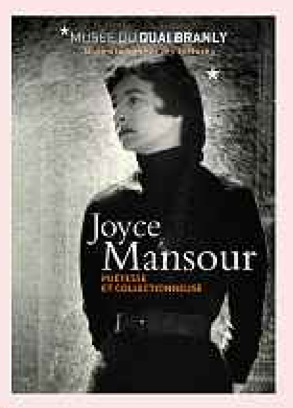
DERNIERS JOURS
MAYAS, Révélation d'un temps sans fin

Profitez des derniers jours de *MAYAS, Révélation d'un temps sans fin*. Inédite en Europe, l'exposition **vous entraîne au cœur des cités d'une des cultures les plus anciennes et les plus spectaculaires d'Amérique centrale.** Découvrez l'art et l'histoire exceptionnelle et fascinante des Mayas, à travers **400 chefs-d'œuvre issus de diverses régions du Mexique et des différentes époques** qui jalonnent l'extraordinaire longévité de cette civilisation, riche de 3000 ans d'histoire.

Jusqu'au 8 février 2015







DERNIERS JOURS
EXPOSITIONS

Profitez également des derniers jours de l'exposition **L'ÉCLAT DES OMBRES, L'Art en noir et blanc des îles Salomon** pour découvrir toute la diversité artistique et culturelle des îles Salomon, et de l'installation **JOYCE MANSOUR, Poétesse et collectionneuse** pour entrer dans l'univers de l'une des figures majeures du surréalisme français.

Jusqu'au 1er février 2015



CONFÉRENCE
GRAND TÉMOIN : MAYLIS DE KERANGAL

L'Université populaire du quai Branly propose, tout au long de l'année, la rencontre avec de Grands Témoins, porteurs d'une expérience universelle ou, au contraire, de singularités extraordinaires.

Maylis de Kerangal

Maylis de Kerangal débute en tant qu'éditrice jeunesse chez Gallimard, puis fonde les éditions du Baron Perché. Elle est marquée par des auteurs comme Scott Fitzgerald, Virginia Woolf ou encore Joseph Conrad. Editrice, romancière et nouvelliste, elle se consacre à partir de 2000 à l'écriture et publie en 2013 le roman multi-récompensé *Réparer les vivants* aux éditions Verticales, où l'on suit pendant 24 heures le périple d'un cœur avant sa transplantation.

Vendredi 23 janvier 2015, 18h30
Théâtre Claude Lévi-Strauss
En accès libre et gratuit



COLLOQUE
MATÉRIALITÉS RELIGIEUSES

Depuis le travail fondateur d'Émile Durkheim, **plusieurs générations d'anthropologues se sont intéressées aux pratiques religieuses du quotidien.** Ce colloque analyse les différentes manières dont les fidèles pratiquent leur religion à travers des usages ordinaires (marcher, boire, manger, regarder...).

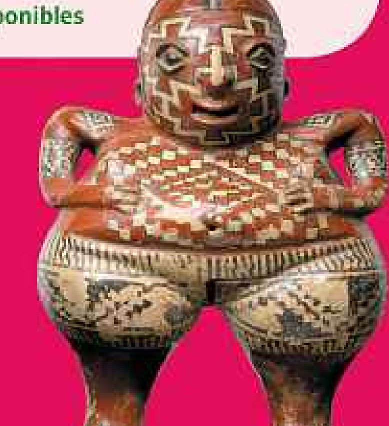
Jeudi 22 janvier et vendredi 23 janvier 2015
Salle de cinéma
En accès libre et gratuit, dans la limite des places disponibles

Programmation complète et réservations sur www.quaibranly.fr
Retrouvez le musée sur









BURN-OUT Partenaire du film « Les Nouveaux Sauvages », « 20 Minutes » examine la crise de nerfs

La goutte qui fait déborder le vase

Marianne Clonta

Voisin bruyant, ordinateur trop lent, embouteillages, mais aussi incivilités ou administration bornée… Qui n'a jamais eu envie un jour de se mettre à crier, d'insulter ou encore de frapper la personne en face de lui ?
Le pétage de plombs touche tout le monde ou presque. Le sentiment général étant la perte de la réalité, un ras-le-bol général d'une situation qui, à première vue, paraît anodine, mais qui, au final, ne l'est pas du tout. La goutte d'eau de trop. Et c'est précisément cette goutte d'eau qui sert de prétexte au film *Les Nouveaux Sauvages*, sorti hier au cinéma. Mais d'où vient-elle?

Le stress en cause

Pour la psychologue Nathalie Cahen tout est une question de perception du stress. Le pétage de plombs n'est rien d'autre qu'une de ses conséquences directes. « Le stress est un déséquilibre entre la perception qu'on a d'une situation donnée et nos capacités à y faire face. Si on se sent débordé, voire dépassé, et ce, même s'il n'y pas de raison de l'être, tout sera moteur pour perdre le contrôle de soi. » L'autre idée est de dire qu'on craque parce qu'on n'a pas anticipé la situation. « La crise de nerfs est l'ancien nom de la crise d'angoisse. Le rythme cardiaque s'accélère, on a des palpitations, des sueurs froides, l'impression d'étouffer. On a du mal à réfléchir. Du coup, on fait n'importe quoi », précise pour sa part la psychologue Claire Lasry.
Enfin, on n'est pas forcément malheureux quand on fait une crise de nerfs, mais on ne va pas bien pour autant. Claire Lasry le confirme : « On attend bien souvent d'être en état de grand stress pour reconnaître qu'on ne va pas bien et qu'il faut se décider à prendre soin de soi et se faire aider par des professionnels. »
Si on comprend bien qu'il faille s'écouter, il faut également connaître ses limites. Car même si cela peut arriver à tout le monde, des profils sont plus enclins au pétage de plombs que d'autres.


Création Rysk

Ode au pétage de plombs, *Les Nouveaux Sauvages* est sorti en salle mercredi.

Des cas chroniques

« Une partie du stress est inéluctable et même bénéfique. Il est une réaction de l'organisme face à des modifications de l'environnement. On peut donc être angoissé de façon très ponctuelle. Cependant, les personnes qui stressent tout le temps sont, elles, des cas chroniques, plus susceptibles de péter un plomb », précise Nathalie Cahen.
Même chose chez les individus qui n'ont pas confiance en eux. Ils vont être plus facilement déstabilisés et vont finir par s'énerver pour un rien. « C'est un engrenage », résume Claire Lasry. Un engrenage dont il suffit parfois d'avoir conscience pour en sortir. ■


M. Libert / 20 Minutes / Sipa

A Lille, au Furet du Nord, les 100 exemplaires sont partis en quelques minutes.

PATRICK EVENO L'historien de la presse revient sur le tirage historique de « Charlie Hebdo »

« Le papier crée du lien social »

Propos recueillis par Annabelle Laurent

Les 5 millions d'exemplaires annoncés et le réassort prévu n'ont pas dissuadé les acheteurs de prendre d'assaut les kiosques mercredi, dès potron-minet, pour se procurer un exemplaire de *Charlie Hebdo*. IL s'agit du tirage le plus important de l'histoire de la presse d'information française. L'historien Patrick Eveno a donné des précisions à *20 Minutes*.

Quel était le précédent record ?
Le 9 novembre 1970, *France Soir* est imprimé à 2,264 millions d'exemplaires pour annoncer la mort de De Gaulle. C'était trois fois plus que leur tirage habituel, alors que là on compte en gros multiplier par cent les ventes de *Charlie*. Avant cela, *Le Petit Parisien* avait été tiré à 2 millions d'exemplaires pour la victoire du 11 novembre 1918.

La presse magazine dépasse fréquemment le million...
Certains suppléments comme *Version Femina* sont tirés à 3 ou 4 millions chaque semaine. Mais les imprimeurs de magazines et de presse d'information ne sont pas du tout les mêmes. Les programmes télé sont planifiés des semaines à l'avance. C'est une véritable organisation industrielle. Là, c'est un journal fait en quelques jours !

Les gens se précipitent-ils en kiosque pour archiver un numéro historique ?
C'est un peu pour archiver, mais surtout pour se réunir. A la victoire du 11 novembre 1918, c'était la communion des Français. A la mort du général de Gaulle, c'était plus clivant, mais c'était une France qui disparaissait. C'est là qu'on voit l'importance du lien social créé par le papier, qui circule de main en main. ■

Sur 20minutes.fr

VIDÉO
La cohue à Lille

REVENTE

Course à l'échalote sur eBay

Dès l'attentat contre *Charlie Hebdo*, des profiteurs ont pris d'assaut le site eBay pour revendre des exemplaires et des objets « Je suis Charlie ». Mercredi, en plus de l'exemplaire papier, des copies illégales en PDF étaient également proposées à la vente. « Ces annonces sont interdites et retirées du site », a réagi le site de vente aux enchères. 27 annonces étaient encore visibles mercredi à 19 h. En ce qui concerne les ventes légales, eBay a assuré qu'en France la plateforme reverserait « les éventuelles commissions perçues sur les ventes de produits *Charlie Hebdo* et "Je suis Charlie" » à l'hebdomadaire satirique. ■ ***A. D.***

AUDIENCES

Cyril Hanouna battu par RTL et France Inter

Ça ressemble à une mauvaise blague belge pour Cyril Hanouna. L'animateur des « Pieds dans le plat » sur Europe 1 est largement battu, sur la même tranche horaire, par Laurent Ruquier et ses « Grosses Têtes » sur RTL, ainsi que par Charline Vanhoenacker avec « Si tu écoutes, j'annule tout » sur France Inter.
Europe 1 a perdu 367 000 auditeurs sur cette tranche en un an, mais en a gagné 31 000 auditeurs depuis la rentrée, selon Médiamétrie. RTL peut en revanche se féliciter de l'arrivée de Laurent Ruquier, qui a fait gagner aux « Grosses Têtes » 97 000 auditeurs en un an. Sur France Inter, la journaliste belge Charline Vanhoenacker attire 580 000 auditeurs, soit 151 000 de plus que l'année dernière et 147 000 auditeurs conquis depuis septembre. ■ ***B. C.***

SÉRIE Sarah-Jane Sauvegrain joue un homme devenu femme dans « Paris »

Le transsexuel crève l'écran

Annabelle Laurent

Dans « Paris » de Virginie Brac (« Engrenages », « Les Beaux Mecs ») et Gilles Brannier, Sarah-Jane Sauvegrain est Alexia. Alexis, dans une autre vie. Un garçon devenu chanteuse d'un cabaret de Pigalle et peut-être le plus attachant des personnages de cette ambitieuse série chorale qui début ce jeudi à 20 h 50 sur Arte.
Vingt-quatre heures dans la capitale, plusieurs destins qui basculent – le Premier ministre, des voyous, une syndicaliste de la RATP – et Alexia, liée à tous, pivot de l'intrigue, qui « au milieu des strip-teaseuses, là où ça sent l'alcool et la transpi, a le culot de venir chanter une petite chanson douce… Et ça, j'aime bien », précise la jeune comédienne de 26 ans, que l'on a vue dans « Ainsi soient-ils » (en Anne-Cécile Chanseaulme) et en personnage principal de *La Vie au ranch* (2009), et qui dit aimer les rôles « dont personne ne veut ».
Transformer les rôles masculins, elle l'a souvent fait. « Il faut dire qu'au théâtre, c'est toujours les mecs qui ont le bon rôle. Les femmes, c'est soit la soumission, soit les cuculs la praline, soit les veuves éplorées… »
Pour se préparer à jouer dans cette série, elle a rencontré des transsexuels, regardé peu de films. Seulement *The Crying Game*. « La seule chose que je souhaiterais, c'est que les transsexuels aiment », précise-t-elle. ■


P. Vialle / Son et Lumière

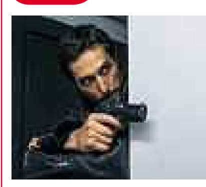
Le personnage d'Alexia est le pivot de l'intrigue de la série.

Ses projets

Sarah-Jane vient de tourner à New York *Big House* de Jean-Emmanuel Godart et sera en février une Marianne « pas cucul la praline » dans *Les Caprices de Marianne* à Angers (Frédéric Bélier-Garcia).



20.55 Série



No Limit

(Fr, 2014). Avec **Vincent Elbaz, Sarah Brannens, Anne Girouard.**
Au moment de retrouver Lola pour la visite de son nouvel appartement, Claude est enlevé et emmené au consulat russe.

21.50 No Limit Série.
22.55 New York, section criminelle Série. (3 épisodes).



20.45 Magazine



Envoyé spécial

En direct. Présenté par G. Chenu, F. Joly.
« Dans les coulisses du numéro de « "Charlie Hebdo" ». Reportage exclusif avec les équipes de « Charlie Hebdo ». - « Sur la piste des jihadistes français ».

22.20 Complément d'enquête Magazine. « Attentats : le jour d'après ».



20.50 Film



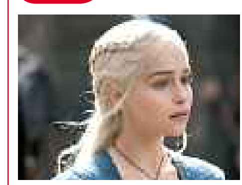
Deux Jours à tuer

✪✪ Drame de Jean Becker (Fr., 2008). 1h25. Avec **Albert Dupontel.**
Un publicitaire quadragénaire à qui tout réussit décide un jour de saboter sa vie professionnelle et personnelle.

22.20 Grand Soir 3
23.10 La Longue Marche de Martin Luther King Documentaire.

CANAL+

20.55 Série



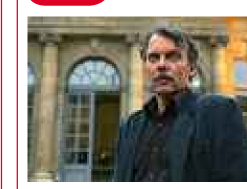
Game of Thrones

« Les Immaculés ». (USA, 2013). Avec **Peter Dinklage, Emilia Clarke.**
Tyrion obtient de nouvelles responsabilités tandis qu'à Astapor, Daenerys réussit à convaincre ses hôtes de lui vendre des Immaculés.

21.50 Game of Thrones « Voici que son tour de garde est fini ».
22.40 Shameless Série.



20.50 Série



Paris

(Fr, 2013). Avec **Luc-Antoine Diquéro.**
Au Sunset, Alexia, chante pour son ami Ange. A Matignon, le Premier ministre, dont le fils adoptif a fugué, redoute les révélations d'un homme d'affaires russe.

21.30 Paris (2 épisodes).
22.55 Breaking Bad Série. (2 épisodes).



20.55 Série



Le Transporteur - la série

« Chinatown ». (2014). Avec **Alisen Down.**
Frank est engagé par le FBI pour récupérer une arme chimique confectionnée par un baron des triades chinoises.

21.45 Le Transporteur - la série Série. (3 épisodes).
00.35 NYC 22 (2 épisodes).

FRANCE 4

20.45 Broadchurch Avec **David Tennant, Olivia Colman**. Série policière britannique. Les Latimer tentent d'utiliser la presse afin de retrouver le meurtrier.

FRANCE 5

20.35 La Grande Librairie Magazine. Invités : Philippe Besson, Abdourahman A. Waberi, Russell Banks.
21.35 Loin du monde Documentaire. « Groenland ».

W9

20.50 Ennemi d'Etat Thriller de Tony Scott (USA, 1998). Avec **Will Smith**.
23.10 Le Flic de San Francisco Film policier américain de Thomas Carter (1997).

TMC

20.50 Podium Comédie de Yann Moix (Fr., 2004). Avec **Benoît Poelvoorde**.
22.35 Comme un chef Comédie française de Daniel Cohen (2012).

D8

20.50 Nouvelle Star Présenté par Yarol Poupaud, Elodie Frégé, André Manoukian, Sinclair. « Episode 8 : l'épreuve du feu ».
23.05 Touche pas à mon poste ! Divertissement.

NRJ 12

20.50 Gomez & Tavarès Comédie de Gilles Paquet-Brenner (Fr., 2003). Avec **Stomy Bugsy**.
22.50 Gomez vs Tavarès Film d'action de G.Paquet-Brenner, C.Sebas (2007).

20 SECONDES

CYCLISME

Le Tour de France s'ouvre à l'Afrique

La direction de la Grande Boucle a dévoilé mercredi les 22 équipes retenues. Parmi lesquelles cinq françaises (AG2R La Mondiale, Bretagne-Séché, Cofidis, Europcar et FDJ.fr) et surtout une africaine (la sud-africaine MTN-Qhubeka). Une première sur le Tour, qui partira le 4 juillet d'Utrecht (Pays-Bas).

FOOTBALL

Cristiano Ronaldo et Irina Shayk se seraient séparés

Selon *El Mundo Deportivo*, Cristiano Ronaldo et Irina Shayk, ce serait terminé. Le Portugais n'a eu aucun mot pour la Russe lors de la remise de son Ballon d'Or, à laquelle elle n'a pas participé. Pour « preuve définitive », le mannequin a « unfollowé » le joueur sur Twitter.

DAKAR La passion d'Alain Duclos pour le rallye-raid est née en Côte d'Ivoire

De la brousse aux dunes

De notre envoyé spécial
à Antofagasta (Chili),
Nicolas Camus

Janvier 1983. Les concurrents du Paris-Dakar s'arrêtent pour une journée de repos à Korhogo, un village situé en pleine brousse dans le nord de la Côte d'Ivoire. A l'époque, pas de bivouac. Les pilotes doivent se débrouiller pour se loger, et trouvent souvent leur bonheur chez l'habitant.

Une valeur sûre

Pour le motard français Raymond Loizeaux, ce sera chez les Duclos. Une rencontre qui va marquer à vie Alain, le fils. « J'avais 12 ans et je me suis dit : "Waouh, je veux faire ça quand je serai grand". Il a eu la gentillesse de nous envoyer son dossard dédicacé en rentrant en France. De là est née ma passion pour cette course et dix-sept ans plus tard, j'étais au départ de mon premier Dakar », raconte celui qui dispute actuellement son 13e rallye-raid.

Après le départ de Loizeaux, ce fils d'un Français et d'une Malienne, né à Bamako, s'essaie au pilotage. Avec les moyens du bord. « Je faisais du BMX en brousse. Avec mes copains, on construisait des buttes de terre et on faisait des sauts », se souvient-il. Peu de temps après, il trouve le moyen de goûter à la moto, grâce à un jeune chirurgien militaire expatrié qui lui prête la sienne. La passion est là, définitivement. Elle mettra longtemps à s'exprimer réellement, du fait d'études à Paris et d'expatriation au Danemark. Puis, il s'est séparé et s'est dit que « c'était le moment ou jamais de se lancer dans l'aventure ». Alain Duclos est aujourd'hui une valeur sûre chez les Français du Dakar. Après avoir terminé 7e (2006), puis 6e (2010), il rêvait de monter sur le podium. Bien parti, un problème de moteur a mis fin mardi à ses ambitions en le repoussant à la 71e place. Raymond Loizeaux, avec qui il échange toujours ses vœux chaque année, va devoir encore attendre un peu pour recevoir une photo de son protégé sur le podium. ■



J. Mabromata / AFP

Alain Duclos sur sa Sherco, le 4 janvier, à Rosario (Argentine).

Sur 20minutes.fr



BLOG

Suivez le motard Bruno Da Costa dans Un taureau sur la Reine

FOOTBALL

L'indignation des arbitres

Au lendemain d'un quart de finale de Coupe de la Ligue tendu entre Saint-Etienne et le PSG (0-1), marqué par quelques accrochages et un arrêt d'une dizaine de minutes, le Syndicat des arbitres de football d'élite (Safe) a dénoncé mercredi « ces dérives » et « le climat délétère autour des matchs des compétitions nationales ». Ce match « a donné lieu à des comportements inacceptables, qui, malheureusement se répètent inlassablement, et contribuent à créer une atmosphère irrespirable et dangereuse », fustige le Safe.

LE CHIFFRE

100

C'est, en millions d'euros, la somme que serait prêt à dépenser le Real Madrid pour signer Paul Pogba, selon le journal *Tuttosport*. Les jours du Français à la Juventus sont comptés.

20 SECONDES

FOOTBALL

Hatem Ben Arfa ne pourra pas jouer pour Nice

Le transfert d'Hatem Ben Arfa à Nice est compromis après un avis défavorable de la Fifa, selon lequel ce contrat conduirait le joueur à évoluer dans trois clubs différents (après Newcastle et Hull City) dans la saison, ce qui est interdit. La Fifa a considéré comme officiel un match disputé par le Français en début de saison avec les moins de 21 ans de Newcastle, alors qu'il était sur le point de quitter le club.

La Belgique en amical pour les Bleus en juin 2015

La France recevra la Belgique en match amical le 7 juin au Stade de France, a annoncé mercredi la FFF. Cette rencontre vient s'ajouter au programme préparatoire en vue de l'Euro 2016.

HANDBALL La sélection de l'Emirat a été montée à grands coups de dollars

Un Qatar de première main

Bertrand Volpilhac

Des années déjà que le sujet embarrasse à mots couverts la planète handball. Durant les deux semaines qui viennent, il risque de faire souffler un vent de polémique sur les championnats du monde. Parce que l'équipe nationale du Qatar, composée majoritairement de joueurs étrangers recrutés à grands coups de dollars, n'inspire plus seulement moqueries et indignations, mais surtout de la crainte. Parce que de l'avis de tous, le pays hôte a une vraie chance d'aller dans le dernier carré, voire de devenir champion du monde.

« Il faudra se méfier d'eux »

« Bien sûr que c'est un vrai danger et on le verra pendant ce mondial, assure Samuel Honrubia, l'ailier français. C'est une bonne équipe qui a beaucoup progressé. » Si bien que l'an passé, ce Babel de naturalisés a bousculé Français et Danois alors en pleine préparation pour l'Euro. Il y a deux ans, presque prophétiquement, le capitaine des Bleus, Jérôme Fernandez, déclarait : « Ça ne me dérange pas qu'une nation faible veuille se renforcer avant d'organiser un tournoi. Mais ça deviendrait gênant s'ils faussaient tout en recrutant des joueurs qui leur permettent de devenir champions du monde. »



L. Bonaventure / AFP

Le Français Bertrand Roiné a été naturalisé pour jouer avec l'équipe qatarie.

Aujourd'hui, le Français Bertrand Roiné, champion du monde avec la France en 2011, le Monténégrin Stojanovic, le Cubain Capote, l'Espagnol Borja Fernandez, l'Egyptien Mabrouk ou les Tunisiens Wajdi et Ben Ali peuvent créer une sorte de précédent dans le sport international, démodant certains principes de formation et de fidélité au maillot. « Les gens qui porteront le maillot du Qatar seront pour certains des Qatariens occasionnels, juge le sélectionneur français, Claude Onesta. Ils sont respectueux du règlement et à partir de ce moment-là, je n'ai pas à commenter. »

« Ça fait quatre, cinq mois qu'ils sont en préparation, analyse l'ex-Bleu Jackson Richardson, consultant sur beIN Sports pour les Mondiaux. Tous ces joueurs qui ont évolué en Europe sont en train de faire monter cette nation. Il faudra se méfier deux. » Et même s'ils ne connaissent pas leur hymne par cœur.

Des « mercenaires » en règle

Le règlement qatari autorise à n'importe quel joueur de changer de pays s'il n'a pas évolué pour une autre sélection nationale lors des trois dernières années. Voilà à peu près comment le très réputé coach espagnol Valero Rivera a composé la sélection qatarie. Débarqués à tour de rôle dans l'Emirat depuis 2012, les « mercenaires » s'entraînent ensemble presque toute l'année et forment désormais une vraie équipe.

Bagarre autour des droits de retransmission radio

Les adorateurs des commentateurs radio déchaînés risquent de passer un triste Mondial de handball. La compétition, qui débute ce jeudi au Qatar et dont la diffusion télévisée est assurée par beIN Sports, crispe les grandes radios françaises qui ne retransmettront pas les matchs en intégralité. Remontées contre les nouveaux prix des droits des matchs des Experts, elles ont formé un front commun contre Pitch, la nouvelle société gestionnaire des droits de l'événement. Cette dernière a en effet décidé d'augmenter sensiblement la facture, passant la note globale de 5000 à 22500 €, une somme avancée par plusieurs sources. « Nous n'y allons pas à ce prix-là, explique Jacques Vendroux, directeur des sports de Radio France.

« Nous refusons de nous plier à ces nouvelles exigences. »
Jacques Vendroux

On reste sur notre proposition de 5000 €, nous refusons de nous plier à ces nouvelles exigences. » « On est dans le cadre du droit à l'information donc nous refusons aussi », poursuit Christian Ollivier, chef du service des sports de RTL. Concrètement, les radios pourront mentionner le score de la rencontre pendant leurs émissions, mais leurs journalistes sur place ne pourront pas intervenir pour faire vivre la rencontre aux auditeurs. La situation n'est pas définitive et les stations espèrent encore un assouplissement de la position de Pitch d'ici à l'entrée en lice de la France, vendredi, contre la République tchèque. La condition pour profiter pleinement du Mondial sur nos ondes.

Romain Baheux

À ASNIÈRES-SUR-SEINE

DEVENEZ PROPRIÉTAIRE
À L'ORÉE DE LA RUE DES BOURGUIGNONS !



BÂTIMENT BASSE CONSOMMATION
RÉGLEMENTATION THERMIQUE 2012 (2)

JUSQU'AU **15 FÉVRIER 2015**

FRAIS DE NOTAIRE
OFFERTS(1)

L'élégance architecturale au cœur du dynamisme asniérois.

- Dans un quartier résidentiel, à proximité de la rue commerçante et prisée des Bourguignons.
- À quelques minutes à pied de la gare SNCF Bois-Colombes et du métro ligne 13, station Gabriel Péri.
- Appartements neufs du studio au 4 pièces.
- Balcons, loggias et quelques grandes terrasses.

bouygues-immobilier.com
0810 152 194
PRIX D'UN APPEL LOCAL

ESPACE DE VENTE
355, avenue d'Argenteuil
à BOIS-COLOMBES



(1) Hors frais liés à l'emprunt et hors frais d'hypothèque, de caution ou de privilège de prêteur de deniers ou tous autres frais de garantie liés au lancement de l'acquisition. Offre valable pour toute réservation signée entre le 17/01/2015 et le 15/02/2015, d'un appartement du programme "L'Exclusif" à Asnières-sur-Seine, sous réserve de signature de l'acte authentique de vente dans les délais stipulés au contrat de réservation. Dans la limite des stocks disponibles. Offre non cumulable avec les autres offres Bouygues Immobilier en cours. Conditions détaillées sur simple demande ou sur bouygues-immobilier.com. **(2)** Cet immeuble fera l'objet d'une demande de label BBC®, Bâtiment Basse Consommation, auprès de l'organisme certificateur Cerqual. Le réservataire dispose d'un droit de rétractation de 7 jours (article L 271-1 du code de la construction et de l'habitation) et pour les contrats conclus "hors établissement" d'un droit de rétractation de 14 jours (article L 121-21 du code de la consommation). Architecte: MP&A. Illustrations: Hadt & Koslichi & Madja. Document et illustration non contractuels. Bouygues Immobilier RCS Nanterre 562 091 546. OSWALDORB - 01/2015.

L'APPLI QUI RÉSOUT JUSQU'À 100 GRILLES DE SUDOKU PAR MINUTE !

FLASHOKU

Pourquoi s'embêter à réfléchir ?

Disponible sur Serious Store

si vous cherchez des applis vraiment utiles, allez plutôt chez Orange



Pilotez votre Livebox, votre forfait, votre réseau mobile, vos mails et même votre maison depuis votre mobile.
Applis disponibles sur applications.orange.fr

Applications réservées aux clients Orange, en France métropolitaine, sur réseaux et terminal compatibles. Souscription d'une option payante nécessaire pour bénéficier de certains services. Coûts de connexion pour le téléchargement et l'utilisation des applications variables selon l'offre du client.

